

Claus Kühnl (*1957)

Die Klage des Hiob. Fünf dramatische Szenen (1981)

Aufführungsdokumentation 25 Jahre (1981-2006)

UA: 10. Oktober 1981, Wiesbaden, Lutherkirche
Zsolt Gárdonyi (Orgel), Klaus-Uwe Ludwig (Klavier)

4. April 1982, Unterliederbach, Stephanuskirche
Gertrud Höhn (Orgel), Claus Kühnl (Klavier), Bernhard von Issendorf (Sprecher; eigener Text)

1. April 1983, Unterliederbach, Stephanuskirche (HR-Mitschnitt)
Gertrud Höhn, Claus Kühnl
(ausführlicher Programmtext von Dr. Hanno Ehrler)

17. April 1983, Braunschweig, Dom
Claus-Eduard Hecker, Holger Boenstedt

28. Mai 1983, Berlin, Linden Kirche
Claus-Eduard Hecker, Holger Boenstedt

07. August 1983, Lübeck, St. Aegidien
Claus-Eduard Hecker, Holger Boenstedt

23. Juni 1984, Berlin, Steglitzer Kirchenmusiktage
Roland Stangier, Claus Kühnl

26. April 1985, Moosburg, St. Kastulismünster
Szenische Uraufführung
Tobias Voitun (Orgel), Peter Wittrich (Klavier), Angelo Franke (Tänzer),
Clemens Malich, Ulrich Kielbassa, Klaus Mandl (Sprecher),
Günter Frenzel, Alex Schauler, (Bühnenbild, Bühnentechnik), Christian Stolte (Licht),
Barbara Haber (Kostüme), Muriel Thöne (Choreographie), Gisela Malich (Regie).
Eine Produktion des Camerloher-Gymnasiums, Freising.

13. November 1985, Ditzingen, Konstanzer Kirche
Claus-Eduard Hecker, Claus Kühnl

16. Juni 1987, Heidelberg, Heiliggeistkirche
Peter Schumann, Claus Kühnl

17. Juni 1987, Kirchentag, Frankfurt/M., Peterskirche
Peter Schumann (Orgel), Claus Kühnl (Klavier), Manfred Scheyko (Sprecher, Text-
kompilation nach Gedichten polnischer Lyriker der Moderne).

09. März 1991, Schweinfurt, St. Johanniskirche
Jörg-Hannes Hahn, Patrick O'Byrne

28. Februar 1993, Oldenburg, St. Lamberti

12. Februar 1994, Schweinfurt, St. Johanniskirche

13. Januar 1997, Stuttgart, Bad Cannstadt, Spätgotische Stadtkirche
Jörg-Hannes Hahn (Orgel), Patrick O'Byrne (Klavier), Rainer Wolf (Sprecher; Bibelzitate)

19. November 1998, Festkonzert (120 Jahre Hoch'sches Konservatorium) Frankfurt/M.
Johannes von Erdmann, Claudia von Lewinsky
(3. Satz, *Lamento*)

09. Juli 2001, Bad Kissingen, Erlöserkirche
Jörg Wöltche (Orgel), Georg Klemp (Klavier), Hermann Schröter (Sprecher)

19. März 2006, Kirchzarten,
Martin Schmeding, Carl-Martin Buttgereit

26. September 2006, Braunschweig, St. Katharinen
Friederike Werner-Kriatchko (Orgel), Claus-Eduard Hecker (Klavier)